

Società per la Biblioteca Circolante

Associazione di Volontariato



MDCCLXIX

Assemblea Generale Ordinaria dei Soci

28 aprile 2022

Bilancio d'esercizio al 31/12/2021

ATTIVO	31/12/21	31/12/20
A) Quote associative o apporti ancora dovuti	0	0
B) Immobilizzazioni	34.995	35.081
<i>I - Immobilizzazioni immateriali</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
1) costi di impianto e ampliamento	0	0
2) costi di sviluppo	0	0
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione di opere dell'ingegno	0	0
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	0	0
5) avviamento	0	0
6) immobilizzazioni in corso e acconti	0	0
7) altre	0	0
<i>II - Immobilizzazioni materiali</i>	<i>0</i>	<i>86</i>
1) terreni e fabbricati	0	0
2) impianti e macchinari	0	0
3) attrezzature	0	0
4) altri beni	0	86
5) immobilizzazioni in corso e acconti		
<i>III - Immobilizzazioni finanziarie</i>	<i>34.995</i>	<i>34.995</i>
1) partecipazione in:	0	0
a) imprese controllate	0	0
b) imprese collegate	0	0
c) altre imprese	0	0
2) crediti	0	0
a) verso imprese controllate	0	0
b) verso imprese collegate	0	0
c) verso altri Enti del Terzo Settore	0	0
d) verso altri	0	0
3) altri titoli	34.995	34.995
- <i>Giotto Lux Fund Euro TV Incom</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
- <i>Fondo MUL PRUD 12/2023D</i>	<i>34.995</i>	<i>34.995</i>
C) Attivo circolante	74.528	77.168
<i>I) Rimanenze</i>	<i>539</i>	<i>539</i>
1) materie prime, sussidiarie e di consumo	539	539
2) prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0	0
3) lavori in corso su ordinazione	0	0
4) prodotti finiti e merci	0	0
5) acconti	0	0
<i>II) Crediti, con separata indicazione degli importi esigibili entro l'esercizio successivo</i>	<i>5.815</i>	<i>7.885</i>
1) verso utenti e clienti	5.000	0
- <i>crediti vs/clienti</i>	<i>5.000</i>	<i>0</i>
- <i>fatture e note debito da emettere</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
2) verso associati e fondatori	0	0
3) verso enti pubblici	0	7.000
- <i>crediti vs/clienti</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
- <i>fatture e note debito da emettere</i>	<i>0</i>	<i>7.000</i>
4) verso soggetti privati per contributi	0	0

Bilancio d'esercizio al 31/12/2021

5) verso enti della stessa rete associativa	0	0
6) verso altri Enti del Terzo Settore	0	0
7) verso imprese controllate	0	0
8) verso imprese collegate	0	0
9) crediti tributari	815	884
- <i>acconti versati IRAP</i>	815	884
- <i>erario c/imp.sost.rivalutazione tfr</i>	0	0
- <i>crediti vs/erario per ritenute acconto</i>	0	0
10) da 5 per mille	0	0
11) imposte anticipate	0	0
12) verso altri	0	1
- <i>crediti vari</i>	0	1
- <i>note credito fornitori</i>	0	0
- <i>anticipi a fornitori</i>	0	0
III) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni	0	0
1) partecipazioni in imprese controllate	0	0
2) partecipazioni in imprese collegate	0	0
3) altri titoli	0	0
- <i>obbligazioni ISP TF 2,60%</i>	0	0
IV) Disponibilità liquide	68.174	68.744
1) depositi bancari e postali	63.220	63.412
- <i>conto corrente postale n.12977500</i>	6.897	6.797
- <i>conto corrente Banca Intesa 1000/1237</i>	35.859	36.628
- <i>conto corrente MPS n.6497.24</i>	818	719
- <i>conto deposito MPS</i>	19.000	19.000
- <i>conto Paypal</i>	560	182
- <i>carta prepagata</i>	86	86
2) assegni	0	0
3) denaro e valori in cassa	4.954	5.332
D) Ratei e risconti	290	564
1) ratei attivi	0	0
2) risconti attivi	290	564
TOTALE ATTIVO	109.813	112.813

Bilancio d'esercizio al 31/12/2021

PASSIVO	31/12/21	31/12/20
A) Patrimonio netto	108.475	107.180
I - Fondo di dotazione dell'ente	115.064	115.064
II - Patrimonio vincolato	1	0
1) <i>Riserve statutarie</i>	1	0
2) <i>Riserve vincolate per decisioni degli organi istituzionali</i>	0	0
3) <i>Riserve vincolate destinate da terzi</i>	0	0
III - Patrimonio libero	-7.884	-15.928
2) <i>Riserve di utili o avanzi di gestione</i>	-7.884	-15.928
2) <i>Altre riserve</i>	0	0
IV - Avanzo/disavanzo di gestione	1.294	8.044
B) Fondi per rischi e oneri	0	0
1) <i>per trattamento di quiescenza e obblighi simili</i>	0	0
2) <i>per imposte, anche differite</i>	0	0
3) <i>altri</i>	0	0
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	0	0
1) <i>Fondo TFR</i>	0	0
D) Debiti, con separata indicazione degli importi esigibili oltre l'esercizio successivo	1.338	5.633
1) <i>debiti verso banche</i>	0	0
2) <i>debiti verso altri finanziatori</i>	0	0
3) <i>debiti verso associati e fondatori per finanziamenti</i>	0	0
4) <i>debiti verso enti della stessa rete associativa</i>	0	0
5) <i>debiti per erogazioni liberali condizionate</i>	0	0
6) <i>acconti</i>	0	0
7) <i>debiti verso fornitori</i>	1.024	3.307
- <i>debiti verso fornitori</i>	219	951
- <i>fatture da ricevere</i>	805	2.356
8) <i>debiti verso imprese controllate e collegate</i>	0	0
9) <i>debiti tributari</i>	42	690
- <i>debiti vs erario per ritenuta acconto</i>	42	690
- <i>erario conto IRAP</i>	0	0
10) <i>debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale</i>	0	0
- <i>debiti vs INAIL</i>	0	0
- <i>debiti vs INPS</i>	0	0
11) <i>debiti verso dipendenti e collaboratori</i>	0	0
- <i>debiti vs dipendenti</i>	0	0
- <i>debiti vs dipendenti per mensilità aggiuntive</i>	0	0
- <i>debiti vs dipendenti per ferie non godute</i>	0	0
- <i>debiti vs collaboratori</i>	0	0
12) <i>altri debiti</i>	272	1.636
- <i>altri debiti</i>	272	1.636
E) Ratei e risconti	0	0
1) <i>ratei passivi</i>	0	0
2) <i>risconti passivi</i>	0	0
TOTALE PASSIVO	109.813	112.813

Rendiconto gestionale

ONERI E COSTI	2021	2020	PROVENTI E RICAVI	2021	2020
A) Costi e oneri da attività di interesse generale			A) Proventi e ricavi da attività di interesse generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	7.510	6.057	1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	1.380	3.690
a) materiale documentale	7.510	6.057	- quote sociali	1.380	3.690
- acquisto libri	5.923	4.799			
- abbonamenti riviste e periodici	1.254	1.258	2) Proventi dagli associati per attività mutuali	0	0
- acquisto materiale multimediale	288	0			
- acquisto altri materiali	45	0	3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	3.068	11.394
b) materiale didattico	0	0	- corsi di lingua	3.068	11.394
c) generi alimentari	0	0	- corsi di informatica	0	0
d) prodotti igienici e casalinghi	0	0	- altri corsi di formazione	0	0
e) materiale vario e di consumo	0	0			
f) attrezzature e beni di piccolo valore	0	0	4) Erogazioni liberali	100	104
g) cancelleria	0	0	- erogazioni liberali	0	4
h) stampati	0	0	- donazioni in memoria di Marco Totti	100	100
i) vestiario	0	0			
2) Servizi	5.413	10.830	5) Proventi del 5 per mille	1.154	2.691
a) spese tipografiche	0	0	- donazioni da 5 per mille	1.154	2.691
b) spese di affissione	0	0			
c) spese di organizzazione	435	803	6) Contributi da soggetti privati	0	0
d) spese postali e di spedizione	0	0	- contributi per iniziative culturali	0	0
e) servizi informatici	23	0			
f) spese di copisteria	0	0	7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0	0
g) spese di pubblicità	0	0			
h) collaborazioni occasionali	2.341	7.880	8) Contributi da enti pubblici	12.000	14.000
i) collaborazioni professionali	2.614	2.147	- contributo Comune Sesto F.no	12.000	14.000
			- contributo 2 per mille	0	0
3) Godimento beni di terzi	0	412			
a) affitto locali	0	412	9) Proventi da contratti con enti pubblici	2.278	2.376
			- Comune Sesto F.no - Corso LIS per insegnanti	0	1.400
			- Comune Sesto F.no - Quinto Social Street	2.278	976
4) Personale	0	0			
a) personale dipendente	0	0	10) Altri ricavi, rendite e proventi	1.595	132
b) collaborazioni a progetto	0	0	- rimborsi vari	50	107
c) contributi INPS	0	0	- sopravvenienze attive	1.545	25
d) contributi INAIL	0	0			
e) accantonamento al fondo TFR	0	0	11) Rimanenze finali	0	0
f) accantonamento (utilizzo) ferie non godute	0	0			
g) accantonamento per mensilità aggiuntive	0	0			
5) Ammortamenti	0	0			
6) Accantonamenti per rischi e oneri	0	0			
7) Oneri diversi di gestione	5.093	6.144			
a) assicurazioni volontari	2.350	2.400			
b) imposte e tasse non sul reddito	0	0			
c) rimborso spese volontari	2.743	3.744			
8) Rimanenze iniziali	0	0			
Totale area A	18.016	23.443	Totale area A	21.575	34.387
			<i>Avanzo/disavanzo area A</i>	<i>3.559</i>	<i>34.387</i>
B) Costi e oneri da attività diverse			B) Proventi e ricavi da attività diverse		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	0	0	1) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	0	0
2) Servizi	0	0	2) Contributi da soggetti privati	0	0
3) Godimento beni di terzi	0	0	3) Ricavi per prestazioni o soggetti a terzi	0	0
4) Personale	0	0	4) Contributi da enti pubblici	0	0
5) Ammortamenti	0	0	5) Proventi da contratti con enti pubblici	0	0
6) Accantonamenti per rischi e oneri	0	0	6) Altri ricavi, rendite e proventi	0	0
7) Oneri diversi di gestione	0	0	7) Rimanenze finali	0	0
8) Rimanenze iniziali	0	0			
Totale area B	0	0	Totale area B	0	0
			<i>Avanzo/disavanzo area B</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
C) Costi e oneri da attività di fund raising			C) Proventi e ricavi da attività di fund raising		
1) Oneri per raccolte fondi abituali	0	0	1) Proventi per raccolte fondi abituali	0	0
- acquisto materiale promozionale	0	0	2) Proventi per raccolte fondi occasionali	0	0
2) Oneri per raccolte fondi occasionali	0	0	3) Altri proventi	0	0
3) Altri oneri	0	0			
Totale area C	0	0	Totale area C	0	0
			<i>Avanzo/disavanzo area C</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
D) Costi e oneri da attività finanziarie e patrimoniali			D) Proventi e ricavi da attività finanziarie e patrimoniali		
1) su rapporti bancari	0	0	1) da rapporti bancari	169	114
2) su prestiti	0	0	2) da altri investimenti finanziari	287	290
3) da patrimonio edilizio	0	0	3) da patrimonio edilizio	0	0
4) da altri beni patrimoniali	0	0	4) da altri beni patrimoniali	0	0
Totale area D	0	0	Totale area D	456	404
			<i>Avanzo/disavanzo area D</i>	<i>456</i>	<i>404</i>

Rendiconto gestionale

E) Costi e oneri da attività di supporto generale			E) Proventi e ricavi da attività di supporto generale		
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	219	434	1) proventi da distacco del personale	0	0
a) generi alimentari	0	0	2) altri proventi di supporto generale	0	0
b) prodotti igienici e casalinghi	0	0			
c) materiale vario e di consumo	219	260			
d) attrezzature e beni di piccolo valore	0	0			
e) cancelleria	0	174			
f) stampati	0	0			
g) valori bollati	0	0			
2) Servizi	2.073	1.822			
a) spese di manutenzione	0	0			
b) spese tipografiche	415	177			
c) spese di affissione	37	31			
d) spese postali e bancarie	920	866			
e) spese telefoniche	701	748			
- telefonia fissa e internet	500	533			
- telefonia mobile	195	182			
- dominio web	6	33			
f) consulenze professionali	0	0			
- consulente del lavoro	0	0			
- consulenze legali e notari	0	0			
g) spese di copisteria	0	0			
h) spese di pubblicità	0	0			
3) Godimento beni di terzi	0	0			
4) Personale	0	0			
5) Ammortamenti	85	128			
a) ammortamenti software	0	0			
b) ammortamenti impianti e attrezzature	0	0			
c) ammortamenti altri beni materiali	85	128			
6) Accantonamenti per rischi e oneri	0	0			
7) Altri oneri	344	920			
a) sussidi, erogazioni e contributi a terzi	76	76			
- Circolo F.lli Rosselli	26	26			
- Associazione Italiana Biblioteche	0	0			
- Centro Nazionale Volontariato	50	50			
- Associazione Nazionale Archivistica Italiana	0	0			
b) imposte e tasse	163	331			
- IRAP	70	235			
- altre imposte e tasse	22	26			
- imposta di bollo	71	70			
c) assicurazioni	0	0			
d) spese di rappresentanza	0	0			
e) omaggi e regalie	19	18			
f) rimborsi spese diverse	0	0			
g) sopravvenienze e arrotondamenti passivi	86	495			
Totale area E	2.721	3.304	Totale area E	0	0
			<i>Avanzo/disavanzo area E</i>	<i>-2.721</i>	<i>0</i>
TOTALE ONERI	20.737	26.747	TOTALE PROVENTI E RICAVI	22.031	34.791
RISULTATO GESTIONALE	1.294	8.044			
COSTI E PROVENTI FIGURATIVI	2021	2020	2021	2020	
Costi Figurativi			Costi Figurativi		
1) da attività di interesse generale	28.085	24.078	1) da attività di interesse generale	28.085	24.078
2) da attività diverse	0	0	2) da attività diverse	0	0
Totale	28.085	24.078	Totale	28.085	24.078

Bilancio al 31/12/2021
Rendiconto finanziario

<i>FONTI DI FINANZIAMENTO</i>	
Liquidità generata dalla gestione reddituale dell'esercizio:	1.294
Risultato dell'esercizio	1.294
 Rettifiche relative alle voci che non hanno avuto effetto sulla liquidità:	85
Ammortamento immobilizzazioni materiali	85
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	0
Accantonamento TFR	0
Eliminazioni o altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0
Svalutazioni dei crediti	0
Accantonamento per rischi e oneri	0
Variazioni nelle voci incluse nell'attivo (incrementi)/diminuzioni:	2.344
Rimanenze	0
Crediti verso clienti	2.000
Crediti tributari	69
Altri crediti	1
Attività finanziarie non immobilizzate	0
Ratei e risconti attivi	274
Variazioni nelle voci incluse nel passivo incrementi/(diminuzioni):	-4.295
Debiti verso fornitori	-2.283
Debiti tributari	-648
Debiti previdenziali	0
Debiti verso altri	-1.364
Ratei e risconti	0
Debiti correnti verso banche	0
Variazione Fondi rischi e oneri incrementi/(diminuzioni):	0
Utilizzi	0
Variazione trattamento di fine rapporto incrementi/(diminuzioni):	0
Utilizzi	0
Finanziamento soci:	1
Aumento riserve	1
TOTALE FONTI	-571
<i>IMPIEGHI DI LIQUIDITA'</i>	
Variazione delle immobilizzazioni tecniche	1
Variazione delle immobilizzazioni immateriali	0
Variazione delle immobilizzazioni finanziarie	0
Distribuzione di riserve di patrimonio netto	0
TOTALE IMPIEGHI	1
INCREMENTO/(DIMINUZIONE) DI LIQUIDITA'	-570
LIQUIDITA' ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	68.744
LIQUIDITA' ALLA FINE DELL'ESERCIZIO	68.174
INCREMENTO/(DIMINUZIONE) DI LIQUIDITA'	-570

SOCIETÁ PER LA BIBLIOTECA CIRCOLANTE di Sesto Fiorentino

Associazione di Volontariato – ETS

RELAZIONE DI MISSIONE

ANNO 2021

L'anno 2021 è stato caratterizzato dal perdurare dell'emergenza sanitaria collegata alla pandemia di Covid-19, con numerosi interventi restrittivi emanati dalle competenti autorità; sebbene non ci siano state chiusure prolungate come nell'anno precedente, ci sono state comunque grosse conseguenze sulle normali attività della biblioteca: le aperture serali e del fine settimana non sono state ancora ripristinate, la maggior parte degli eventi culturali non sono stati possibili, la stessa frequenza di utenti e soci in biblioteca ha risentito delle restrizioni e limitazioni previste.

Per il secondo anno consecutivo i corsi di lingua, tradizionale bacino di raccolta di nuovi soci, sono stati cancellati, se non altro nella loro tradizionale forma di corsi in presenza, essendo possibili solo corsi in remoto su piattaforme digitali. Tutto questo ha avuto ovviamente un notevole impatto sulla Società per la Biblioteca Circolante, sia a livello di attività che a livello economico, per cui il 2021 si è chiuso sulla falsariga dell'anno precedente con livelli di attività effettuate, e quindi di proventi conseguiti, assai lontani da quelli del 2019 e degli anni precedenti.

Tuttavia l'Associazione ha continuato a contribuire per quanto possibile ai servizi della Biblioteca, assicurando un immutato apporto di materiali documentali (libri, fumetti, cd e riviste), partecipando ai servizi di accoglienza degli utenti, e cercando di portare avanti comunque le diverse attività sociali, spesso sperimentando strumenti diversi di partecipazione a distanza.

1. L'ASSOCIAZIONE

La Società per la Biblioteca Circolante al 31 dicembre 2021 conta 1.768 associati, 11 in più rispetto all'anno precedente. Nello specifico, il movimento degli associati ha visto 11 ammissioni contro nessuna cancellazione. Il ridotto afflusso di persone in biblioteca e la quasi totale cancellazione dei corsi di lingua, uniti all'impossibilità di effettuare campagne di recupero di quote sociali e alla conseguente mancanza di cancellazioni per morosità ha comportato un sostanziale mantenimento del corpo sociale che è comunque poco indicativo rispetto al *trend* in diminuzione che ormai caratterizza da diversi anni il numero degli associati. E ovviamente sono crollati gli introiti collegati alle quote sociali, ormai strettamente legati alla frequentazione dei corsi di lingua.

L'incremento del numero degli associati rappresenta un settore nel quale la Biblioteca Circolante non è ancora riuscita a mettere in campo interventi efficaci soprattutto perché sono ancora troppe le cancellazioni (prevalentemente per morosità) di coloro che, una volta utilizzati i servizi offerti dall'associazione per usufruire dei quali è necessaria l'adesione alla stessa (corsi di formazione), non ritengono opportuno continuare a farne parte. Certamente l'andamento si colloca in un quadro generale non propizio, sia per motivi economici che per motivi socio-valoriali, per le attività solidaristiche soprattutto in un campo, come quello della cultura, che non attiene alle necessità primarie delle famiglie (come invece vale per il volontariato in ambito sociale). Basti pensare alle politiche culturali per comprendere come questo settore occupi sempre meno le agende del governo in un paese che invece dovrebbe investire molto per valorizzare le grandi ricchezze che possiede, creando così una spinta economica ed occupazionale importante. In questi ultimi due anni la crisi economico-sociale legata alla pandemia non ha certamente migliorato la situazione.

Sempre nell'ambito del *fund-raising* segnaliamo che, anche nel 2021 la Biblioteca Circolante ha usufruito del 5 per mille per un totale di 1.154 euro (a fronte di 2.691 euro nel 2020, 1.610 euro nel 2019, 1.573 euro nel 2018, di 1.952 euro nel 2017, 2.140 euro nel 2016, 1.726 euro nel 2015, 1.752 euro nel 2014 e 1.474 euro nel 2013).

La situazione economica

La situazione economica ovviamente risente in maniera decisiva delle dinamiche connesse alla pandemia. I proventi da attività di interesse generale (come sono rinominati adesso i proventi "istituzionali"), sono diminuiti anche rispetto a quelli già bassi del 2020: le conseguenze della crisi pandemica che ha colpito l'intero pianeta hanno impattato duramente anche sull'associazione determinando in due anni una riduzione dei proventi operativi quasi del 65%. Questa situazione particolare si innesta comunque su un *trend* generale di riduzione della partecipazione alle iniziative di formazione, che rappresentano il principale introito per l'associazione, che si è delineato con forza negli ultimi anni. Si tratta perciò di una fase molto critica, probabilmente la peggiore dopo il periodo fascista, che richiederà un notevole impegno per essere superata. Il nuovo Consiglio di Amministrazione, eletto ad inizio 2022, dovrà essere capace di un grande sforzo di rinnovamento.

Per fortuna anche nel 2021 si è mantenuto quasi intatto il contributo dell'Amministrazione Comunale, ormai unica componente certa e costante, e sono stati comunque portati avanti altri progetti finanziati da contributi comunali, pur con tutte le difficoltà del caso.

A causa della sostanziale sospensione delle attività anche i costi, sia quelli operativi che quelli generali e di supporto, collegati al funzionamento dell'associazione, sono sostanzialmente sui livelli del 2020; l'esercizio si chiude con un risultato gestionale positivo di 1.294 euro, quindi con un sostanziale pareggio, risultato comunque poco indicativo in quanto strettamente legato alla contingenza del periodo.

Per un approfondimento sulla situazione economico – patrimoniale dell'associazione rimandiamo alla terza parte di questa relazione.

2. LE ATTIVITÀ

La biblioteca

Nel corso del 2021 la Biblioteca Circolante ha acquistato 821 documenti (147 in più rispetto al 2020), di cui 461 per il fondo Totti, per una spesa totale di 5.923 euro. Tali documenti vanno ad incrementare il patrimonio documentario dell'associazione che, lo ricordiamo, viene messo a disposizione di tutti gli utenti della biblioteca pubblica.

Il patrimonio della Biblioteca Circolante, al 31 dicembre 2021, consiste pertanto in 56.243 documenti (a fronte di circa 73.000 documenti di proprietà della Biblioteca Pubblica). È tuttavia opportuno specificare che si tratta di un dato che sarebbe da verificare in sede di inventario del patrimonio che, ormai da anni, non viene effettuato e che, come accade fisiologicamente, porterebbe alla luce una certa quantità di documenti smarriti o da alienare (sia perché obsoleti sia perché rovinati).

Per quanto riguarda il servizio di pubblica lettura¹, nel corso del 2021, si sono registrate 37.355 operazioni di prestito e consultazione rispetto alle 33.372 del 2020, alle 60.110 del 2019 e alle 63.155 del 2018. Di queste 37.355 operazioni, 4.472 riguardano il prestito interbibliotecario (per l'esattezza 1.550 sono i documenti chiesti dalla biblioteca di Sesto e 2.922 sono quelli prestati dalla biblioteca di Sesto alle altre biblioteche del circuito). Ovviamente anche i dati dell'anno in corso, come quelli del 2020, scontano le difficoltà generate dalla minore affluenza correlata all'evento pandemico in atto che ha costretto a periodi di chiusura della biblioteca o, alternativamente, a periodi di apertura con forti limitazioni.

Relativamente al servizio che l'associazione svolge per la biblioteca pubblica, regolato da apposita convenzione con l'amministrazione comunale, ricordiamo che, attraverso i volontari, la Biblioteca

¹ I dati relativi alla Biblioteca Ernesto Ragionieri sono tratti dalle relazioni semestrali dell'Azienda Farmacie e servizi spa – ramo Servizi Culturali e Bibliotecari.

Circolante garantisce l'apertura della struttura (con tutti i servizi previsti) il martedì e il giovedì dalle 21 alle 23, la domenica dalle 10 alle 13 e il sabato dalle ore 14 alle ore 17. Questo ovviamente in condizioni normali, purtroppo per il 2021 le aperture serali e del fine settimana non sono state possibili a causa delle limitazioni imposte a seguito dell'emergenza sanitaria. Durante l'estate 2021 sono state comunque organizzate, grazie ai volontari dell'associazione, alcune uscite de La Pina, il servizio bibliotecario itinerante che consente di iscriversi ai servizi della biblioteca e di prendere in prestito libri e dvd, presso lo spazio estivo allestito nel Parco dell'Uliveta.

Nel corso del 2021 si sono registrate 447 nuove iscrizioni ai servizi della Biblioteca Pubblica Ernesto Ragionieri, circa un terzo in meno rispetto al 2020, per un totale di iscritti, al 31/12/2021, di 23.838. Anche questo dato indica come, in linea generale, la centralità della Biblioteca pubblica per le attività culturali della città si sia fortemente indebolita. Si rende necessaria una profonda riflessione e una conseguente azione di rilancio.

L'attività culturale

Come nell'anno precedente, anche nel 2021 non è stato possibile organizzare gran parte delle consuete attività culturali promosse dall'associazione, come evidenziato dal crollo dei costi ad esse connessi, solamente 816 euro nel 2021 e 1.393 nel 2020 contro i 15.269 euro spesi nel 2019, anno in cui peraltro erano state impiegate nelle attività culturali importanti risorse economiche per commemorare il 150° anniversario della fondazione dell'associazione.

Durante l'estate sono stati realizzati una serie di eventi nell'ambito della rassegna "Un palco in biblioteca" organizzata dal Comune di Sesto Fiorentino e dalla Biblioteca Pubblica Ernesto Ragionieri:

- due concerti dell'Ensemble di fiati del Conservatorio Luigi Cherubini, entrambi diretti da Grazia Rossi: *Una mattina in musica* (30 maggio): con musiche di scena da "L'Opera da tre soldi" di B. Brecht, composte da Kurt Weill, e *Un pomeriggio in musica* (8 giugno) con musiche di Ibert, Rossini, Beethoven, Milhaud e Saint-Saens;
- l'incontro della serie "Rock Tales", *A tempo di teatro*, commedia in un atto di G. Quercioli, G. Rosini e C. Burgio, con testo e messa in scena realizzati con il contributo di Eleonora Valorz e Federico Piras e gli arrangiamenti musicali di Federico Piras (8 luglio);
- *Dreams come too*, spettacolo letterario e musicale dedicato al tema dei sogni, con letture a opera di Emanuele Levantino tratte da Shakespeare, Conrad, Borges, Kafka, Calvino,

Monterroso, Bakin, Pessoa, Cummings, Pavese, Szymborska, e musica dal vivo con Giuditta Tomarchio e Edoardo Daidone.

In autunno poi l'associazione ha contribuito all'organizzazione di un evento per la Settimana della Pace, promossa dal Comune di Sesto Fiorentino; l'8 ottobre si è tenuta presso l'auditorium dell'Istituto Calamandrei la conferenza "Eurocrisi. L'Europa divisa dall'euro?" a cura del redattore di *Limes* Fabrizio Maronta, di fronte agli studenti delle scuole secondarie superiori sestesi.

L'attività formativa

L'attività formativa, ed in particolare i corsi di lingua, hanno storicamente assunto un ruolo particolarmente importante tra le attività dell'associazione. Purtroppo anche nel 2021, a causa delle restrizioni connesse alla pandemia, non è stato possibile organizzare corsi di formazione in presenza, come di consueto. Si è cercato comunque di mantenere in vita l'offerta formativa organizzando corsi on line tramite piattaforme di e-learning, che non hanno però suscitato un grande interesse, come prevedibile, data la natura della nostra utenza. Sono stati infatti organizzati solo 4 corsi, con 36 iscritti in totale.

La situazione contingente e particolare degli ultimi due anni si innesta comunque su una situazione di generale diminuzione della frequenza, che coinvolge in maniera trasversale tutti i corsi e, se per inglese significa un minor numero di iscritti, per le altre lingue e le altre materie di formazione (fotografia, informatica, ecc.) ha spesso significato la mancata attivazione del corso.

Dal punto di vista degli incassi nel 2021 si sono incassati appena 3.068 euro, in confronto agli 11.394 euro del 2020 e ai 26.582 euro del 2019, con una corrispondente contrazione delle relative spese, attestatesi alla somma di 2.839 contro i 9.858 euro del 2020 e i 27.450 del 2019. Praticamente l'attività su questo fronte si è quasi del tutto interrotta; c'è certo la speranza di poter di nuovo fare corsi in presenza a partire dalla seconda metà del 2022, ma pare giunto il momento di cominciare a pensare a qualche forma di attività alternativa che possa attrarre nuovi soci o almeno garantire una base di risorse più solida, anche in base alla considerazione che attività similari (corsi di lingua) offerte sul territorio da soggetti di natura commerciale non stanno ottenendo successo.

3. IL BILANCIO DI ESERCIZIO

Il consiglio di amministrazione informa gli associati che l'Associazione ha realizzato un risultato gestionale positivo che ammonta ad euro 1.294. Al fine di illustrare, in termini contabili, la gestione degli ultimi due anni sono presenti in bilancio, a fini comparativi, i dati al 31 dicembre 2020 e al 31 dicembre 2019. I valori sono arrotondati all'unità di euro.

PRINCIPI DI REDAZIONE DEL BILANCIO E CRITERI DI VALUTAZIONE

I principi e i criteri utilizzati nella formazione del bilancio chiuso al 31 dicembre 2021 sono conformi alle disposizioni di legge vigenti ed ai principi contabili enunciati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

A seguito della entrata in vigore del D.Lgs. 117/2017 ("Codice del Terzo Settore") sono stati approvati i nuovi modelli di bilancio per gli Enti del Terzo Settore, tramite Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali del 5 marzo 2020. Detti schemi sostituiscono pertanto quelli utilizzati fino al 2019, a suo tempo previsti dalle "Linee guida per la redazione dei Bilanci di Esercizio degli Enti Non Profit", emanate dall'Agenzia per le Onlus nel corso del 2008 e formalizzate con Atto di Indirizzo della stessa Agenzia in data 11 febbraio 2009. Gli esercizi precedenti, per gli opportuni confronti, sono stati riclassificati in maniera analoga. Il citato D.M. prevede di accompagnare gli schemi di bilancio con una Relazione di Missione che comprenda al suo interno sia l'illustrazione delle poste di bilancio e dell'andamento economico e finanziario, sia le modalità di perseguimento delle finalità statutarie, pertanto essa integra e sostituisce i due documenti prima utilizzati per esplicitare fenomeni di natura tecnica (nota integrativa) e gestionale (relazione sulla gestione), a cui ci si rifaceva ai sensi del Codice Civile.

La valutazione è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività come di seguito dettagliato.

ATTIVO E PASSIVO PATRIMONIALE

Lo schema di Stato Patrimoniale utilizzato è rappresentato da quello previsto per gli Enti del Terzo Settore dal D.M. 5 marzo 2020 e non si discosta molto da quello previsto per le società dall'art. 2424 del codice civile.

Per quanto riguarda le immobilizzazioni immateriali e materiali, si riporta di seguito il dettaglio dei movimenti che si sono verificati nel corso dell'esercizio, con riferimento al valore al netto dei fondi ammortamento:

Voce	31/12/20	Acquisizioni	Alienazioni	Ammortamenti	31/12/21
Software capitalizzato	0	0	0	0	0
Impianti e attrezzature	0	0	0	0	0
Altri beni materiali	86	0	0	86	0

Come evidenziato dalla tabella, nel corso dell'esercizio non si sono verificate movimentazioni (acquisti o eliminazioni di cespiti) né per le immobilizzazioni immateriali né per le immobilizzazioni materiali.

Nello Stato Patrimoniale non sono esposte una serie di immobilizzazioni materiali (principalmente mobili e oggetti di antiquariato o di rilevanza storica, artistica e culturale) che fanno parte del patrimonio dell'ente da decenni e la cui valorizzazione non è stata possibile a causa della mancanza di informazione sul loro costo storico (molte di queste opere sono state donate, altre sono state acquistate in tempi anche piuttosto lontani) o dell'elevato costo da sostenere per procedere a un'eventuale perizia di stima. L'elenco dettagliato di questi beni è presentato nell'allegato "A" alla presente relazione.

Anche per quanto riguarda le immobilizzazioni finanziarie nel corso del 2021 non vi è stata alcuna movimentazione, per cui attualmente rimane in essere il solo investimento realizzato nel corso degli esercizi precedenti.

Tra i crediti sono da segnalare:

- Crediti verso enti pubblici per 5.000 euro, relativi alla seconda rata del contributo riconosciuto dal Comune di Sesto Fiorentino per l'anno 2021;
- Crediti tributari per 815 euro, corrispondenti in massima parte ad acconti versati per IRAP superiori al costo di competenza.

I debiti sono rilevati al loro valore nominale e sono costituiti principalmente da:

- debiti nei confronti dell'erario, relativi al versamento delle ritenute Irpef trattenute a dicembre 2021, per 42 euro;
- debiti verso fornitori per fatture non ancora saldate (219 euro) e per fatture da ricevere (805 euro);
- altri debiti per un importo totale di 272 euro, relativi a spese di gestione bancaria (22 euro), e a conguagli di assicurazioni relativi all'esercizio in corso (250 euro).

I ratei e i risconti sono determinati secondo il criterio dell'effettiva competenza economica e temporale dell'esercizio e riguardano principalmente:

- Risconti attivi: abbonamenti per riviste (272 euro), canone di hosting per dominio web e casella PEC di competenza di esercizi successivi (18 euro);

Le disponibilità liquide sono iscritte sulla base delle risultanze dei conti correnti bancari e postali e della cassa alla data di chiusura dell'esercizio finanziario.

RENDICONTO GESTIONALE

In continuità con le precedenti Linee Guida, anche il citato Decreto Ministeriale 5 marzo 2020 ha confermato l'utilizzo di uno schema di Rendiconto Gestionale per rappresentare in maniera più opportuna il risultato gestionale di periodo e illustrare, attraverso il confronto tra proventi/ricavi e costi/oneri, come si sia pervenuti a tale risultato di sintesi. Tale schema a sezioni contrapposte, a differenza di un normale Conto Economico scalare come redatto dalle imprese *profit*, è assai più indicato per rendere conto dell'agire di un'organizzazione *non profit* e delle modalità con cui essa ha acquisito e impiegato, nel periodo di riferimento, le risorse necessarie allo svolgimento delle proprie attività.

Lo schema di Rendiconto Gestionale proposto dal D.M. è tuttavia sensibilmente differente da quello precedente e si differenzia sia per una nuova nomenclatura delle aree gestionali, sia soprattutto per una diversa collocazione ed organizzazione dei proventi/ricavi.

Per garantire una più facile e comprensibile analisi delle risorse, il Rendiconto Gestionale è strutturato per "aree gestionali", che attualmente sono così definite:

- *A) attività di interesse generale*: si tratta delle attività di cui all'art. 5 del D.Lgs. 117/2017, ovvero le attività connesse alla *mission* dell'Associazione, secondo quanto stabilito e indicato nello statuto e indipendentemente dal fatto che siano svolte con modalità commerciali o non commerciali;
- *B) attività diverse*: si tratta delle attività di cui all'art. 6 del D.Lgs. 117/2017, ovvero le attività che sono tassativamente elencate nello statuto e indipendentemente dal fatto che siano svolte con modalità commerciali o non commerciali;
- *C) attività di raccolta fondi*: si tratta di attività promozionale svolta dall'ente *non profit* in maniera strutturata e specifica per ottenere elargizioni e finanziamenti in grado di garantire le necessarie disponibilità finanziarie per realizzare le attività istituzionali;
- *D) attività finanziaria e patrimoniale*: si tratta di attività di gestione del patrimonio finalizzata al reperimento di risorse per la realizzazione di attività istituzionali;
- *E) attività di supporto generale*: si tratta dell'insieme delle attività di coordinamento e direzione necessarie per garantire la struttura organizzativa dell'associazione.

La forma prescelta, come detto, per la rappresentazione dei valori è quella a sezione contrapposte, che ha l'indubbio vantaggio dell'immediatezza nella visualizzazione e nel raffronto dei componenti positivi e negativi.

L'altro grande intervento riguarda la riclassificazione dei proventi e dei ricavi: l'esempio principale riguarda le quote associative che adesso sono riclassificate nella prima area gestionale in quanto semplice presupposto per la partecipazione alla vita associativa e non derivanti da attività strutturate di *fund raising* abituale o occasionale; inoltre i proventi sono sempre riclassificati per origine, ma in maniera più dettagliata e non si mantiene più, per coerenza col modello ministeriale, la tradizionale sottoclassificazione riferita ai settori di attività delle associazioni di volontariato (cultura, istruzione e servizi sociali).

Un'importante novità è infine rappresentata dalla presenza, in calce al rendiconto gestionale, di proventi e costi figurativi, che sebbene non alterino in alcun modo le risultanze economiche dell'esercizio, sono rappresentati in maniera numerica e raffrontabile; si tratta di importanti fattori che contribuiscono all'attività svolta da un'associazione di volontariato, per esempio la valorizzazione dell'apporto dei volontari, di cui per dire la verità questa associazione tiene conto ormai da molti anni, che finalmente trovano spazio in un prospetto ufficiale di bilancio.

Si riporta di seguito il dettaglio dei proventi/ricavi e dei costi/oneri relativi alle diverse aree gestionali:

Area Gestionale	31/12/21			31/12/20		
	Proventi	Oneri	Diff.	Proventi	Oneri	Diff.
Attività di interesse generale	21.575	18.016	3.559	34.387	23.443	10.944
Attività diverse	0	0	0	0	0	0
Attività di raccolta fondi	0	0	0	0	0	0
Attività finanziaria e patrimoniale	456	0	456	404	0	404
Attività di supporto generale	0	2.721	(2.721)	0	3.304	(3.304)

La modulazione delle attività secondo quanto previsto dal più volte citato D.M., per un'associazione che svolge di fatto attualmente solo attività tipiche, determina una assoluta dipendenza, ai fini del pareggio di bilancio, dal margine dell'area gestionale principale, che evidentemente non solo deve autosostenersi ma anche apportare risorse per il sostenimento dei costi generali. Anche nel 2021 e pur con tutte le problematiche connesse all'emergenza sanitaria ancora in corso, le attività di interesse generale mostrano un differenziale positivo, contribuendo in maniera decisiva alla determinazione del risultato gestionale positivo. C'è da sottolineare comunque che gli ultimi due anni non sono

particolarmente attendibili dal punto di vista del trend generale dato che sono fortemente influenzati dalle peculiarità legate all'emergenza sanitaria: le attività culturali anche nel 2021 sono state fortemente ridotte e la stessa frequenza di pubblico in biblioteca ha avuto una forte contrazione, con evidenti conseguenze anche sul livello di attività proponibili per i soci.

È evidente che la sfida per la sostenibilità nel prossimo futuro si gioca comunque sul mantenimento di un sufficiente margine dalle attività tipiche (attraverso ad esempio il miglioramento dei servizi offerti agli associati, il recupero di quote associative, la ricerca di nuove progettualità in sinergia con altri soggetti del Terzo Settore o con enti pubblici del territorio), non escludendo la possibilità del ricorso ad operazioni di raccolta fondi più o meno organizzate, o all'attivazione, chissà, di qualcuna delle attività diverse previste dallo Statuto.

PROVENTI E RICAVI

I proventi sono classificati in base alla loro origine, per cui ad esempio all'interno dell'area gestionale delle attività di interesse generale distingueremo proventi che derivano da:

- *associati e fondatori*: quote associative, proventi da attività mutuali, ricavi per prestazioni o cessioni (ad esempio i corsi di formazione, rivolti ad i soli soci);
- *donatori*: elargizioni liberali, contributi da 5 per mille;
- *soggetti privati*: in questo caso si tratta di proventi da attività svolta nei confronti di utenti che non sono necessariamente soci dell'associazione, ad esempio i contributi erogati per attività culturali;
- *enti pubblici*, distinguendo tra i rapporti convenzionali che garantiscono contributi generici per la prosecuzione dell'attività dell'associazione e convenzioni o contratti relativi alla gestione di servizi specifici;

I proventi per attività diverse sono analogamente suddivisi sulla base della loro origine (associati, soggetti pubblici o privati), mentre i proventi per raccolta fondi sono riclassificati sulla base delle singole iniziative, siano esse abituali o occasionali. Infine i proventi patrimoniali e finanziari: si tratta principalmente di utili derivanti da operazioni su titoli e degli interessi attivi sui depositi postali e bancari, non avendo l'associazione altri beni patrimoniali fungibili.

Esponiamo di seguito le poste più significative con le relative variazioni in termini numerici rispetto ai due esercizi precedenti:

Proventi	2021	2020	Var	2019	var
Quote sociali	1.380	3.690	-62%	6.607	-79%
Contributi da enti pubblici	12.000	14.000	-14%	20.659	-42%
Contratti con enti pubblici	2.278	2.376	-4%	600	+279%
Corsi di formazione	3.068	11.394	-73%	26.856	-89%
Erogazioni liberali	100	104	-4%	855	-88%
Proventi del 5 per mille	1.154	2.691	-57%	1.610	-28%

L'andamento dei proventi nel 2021 è sostanzialmente analogo a quello dell'anno precedente, vista la particolare contingenza che ha accomunato gli ultimi due esercizi. L'impatto degli effetti della pandemia da Covid-19 è invece ben evidenziato dal confronto con l'esercizio 2019: come nel resto della società italiana, anche a livello di una piccola associazione di volontariato gli effetti dell'emergenza sanitaria sono stati dirompenti e ci vorranno anni per recuperare efficacemente il terreno perso.

I corsi di formazione, punto di forza dell'associazione nel ventennio appena trascorso, rappresentano l'attività che ha subito di più gli effetti della pandemia: l'impossibilità di organizzare corsi in presenza (per tutto il 2021 sono stati proposti solo corsi su piattaforme di e-learning) ha praticamente azzerato la partecipazione, con una contrazione fortissima dei proventi (-73% rispetto al 2020): basti segnalare che prima della pandemia si incassavano per i corsi di formazione quasi trentamila euro l'anno, mentre nel 2021 a malapena siamo arrivati a tremila. In maniera analoga crollano le quote sociali (-62%), che vanno di pari passo, dato che è ormai palese da molti anni che solo una minima parte dei soci continuano a pagare la quota perché associati "fidelizzati", mentre la quasi totalità delle nuove associazioni è legata all'iscrizione ai corsi.

Per quanto riguarda le entrate da soggetti pubblici, la previsione di ricavo legata al contributo annuale erogato dal Comune di Sesto Fiorentino vede una diminuzione di circa 2.000 euro, legata soprattutto alle minori attività culturali organizzate (e quindi rendicontate), mentre per quanto riguarda gli introiti connessi a contratti con enti pubblici va segnalata la conclusione del progetto *Quinto Social Street*, iniziato nell'esercizio precedente, finanziato dalla Regione Toscana attraverso fondi europei e al quale l'associazione ha contribuito attraverso la gestione delle attività di comunicazione: si tratta di un progetto di rigenerazione e riqualificazione degli spazi pubblici urbani del quartiere di Quinto Basso attraverso un percorso di partecipazione e coinvolgimento dei residenti del quartiere, rivolto soprattutto ai giovani.

Infine le erogazioni liberali e i proventi da 5 per mille che rimangono comunque significativi: la Società per la Biblioteca Circolante è ormai una presenza storicamente riconosciuta sul territorio

sestese da oltre 150 anni e questo permette fortunatamente di conservare un certo *appeal* nei confronti di eventuali donatori.

Non sono state effettuate attività di cui all'art. 6 del D.Lgs. 117/2017, le cosiddette “attività diverse”, e nel 2021 non sono nemmeno state realizzate iniziative di fund raising.

Sono infine presenti sopravvenienze attive per un importo pari a 1.545 euro, riferite per la maggior parte all'eliminazione di un debito verso fornitori per fatture da ricevere, iscritto nel 2017, risultato non esistente.

ONERI E COSTI

Anche il lato passivo del conto economico è adesso classificato secondo lo schema di rendiconto gestionale previsto dal D.M. 5 marzo 2020; d'altra parte questo non si discosta molto da quello utilizzato negli esercizi precedenti, prevedendo una suddivisione per natura, ancorché adesso legata alla definizione delle nuove aree gestionali.

Tuttavia per non perdere del tutto informazioni importanti ai fini della gestione delle singole attività, si fornisce anche un prospetto di contabilità analitica (allegato “B” alla presente relazione) in cui gli oneri e i costi sono evidenziati in base alla loro destinazione, e nel quale sono riportate anche le poste non monetarie derivanti dalla valorizzazione delle attività di volontariato, in modo da avere un quadro riassuntivo ed esaustivo dell'impatto relativo ad ogni attività.

Per quanto riguarda l'analisi degli oneri evidenziati nel rendiconto gestionale riassumiamo di seguito le variazioni principali rispetto ai due esercizi precedenti, in particolare per quanto riguarda le voci relative alle attività di interesse generale:

Oneri da attività di interesse generale	2021	2020	var	2019	var
Acquisto materiale documentale	7.510	6.057	+24%	8.440	-11%
Spese di organizzazione	435	803	-46%	7.656	-94%
Collaborazioni occasionali e professionali	4.955	10.027	-51%	29.524	-83%
Rimborso spese volontari	2.743	3.744	-27%	4.309	-36%

Ovviamente la generale riduzione delle attività in conseguenza della pandemia ha profondamente inciso anche sui costi, determinando una loro generica riduzione. Per le spese per attività culturali e per quelle relative alle docenze per i corsi di formazione, vale lo stesso discorso fatto per i ricavi per cui si osserva una sostanziale diminuzione anche rispetto al 2020, ma l'impatto della pandemia va valutato soprattutto attraverso il confronto con il 2019. Solo le spese per acquisto di materiale documentale si

sono sostanzialmente mantenute ai livelli pre-pandemia: nonostante le evidenti difficoltà l'associazione ha deciso comunque di mantenere un buon livello di rifornimento di materiale documentario.

Per quanto riguarda gli oneri generali di supporto, collegati al quotidiano funzionamento della macchina gestionale e amministrativa dell'associazione, si osserva una generale riduzione nel 2021 rispetto all'esercizio precedente (-18%); se da una parte è vero che minori attività significano minori costi, anche strutturali, dall'altra è innegabile che l'associazione ha cercato di portare avanti negli anni una significativa operazione di contenimento delle spese strutturali e questa strada dovrà essere confermata nel medio periodo, tenendo comunque presente che oltre un certo livello le spese generali sono incompressibili, pena la sopravvivenza della struttura stessa. Nel dettaglio si espongono le principali variazioni:

Oneri di supporto generale	2021	2020	var	2019	var
Acquisti	219	434	-50%	944	-77%
Spese telefoniche	701	748	-6%	723	-3%
Spese postali e bancarie	920	866	+6%	966	-5%
Imposte, tasse e assicurazioni	163	331	-51%	536	-70%
Consulenze professionali	0	0	-	228	-
Ammortamenti	85	128	-34%	239	-64%

Si riporta inoltre di seguito l'analisi dei costi totali sostenuti per le diverse attività, come evidenziati dal prospetto di contabilità analitica (limitatamente ai soli costi monetari):

Attività istituzionali	2021	2020	2019	2018	2017
Patrimonio documentale	7.510	6.057	8.440	10.992	11.800
Front office e reference	4.628	5.074	6.628	10.247	11.418
Corsi di formazione	2.839	9.850	27.450	34.775	43.002
Attività culturali	816	1.393	15.269	7.325	12.452

Infine, tra gli altri oneri sono presenti sopravvenienze passive per un totale di 86 euro, relative a costi non contabilizzati dell'esercizio precedente.

Segnaliamo infine che, in accordo con le disposizioni legislative vigenti e con lo Statuto, gli amministratori dell'Associazione non hanno ricevuto, in modo diretto o indiretto, alcun tipo di compenso in denaro, servizi o natura, ma è stata riconosciuta loro, per l'esercizio corrente, a titolo di

rimborso spese, come da normativa vigente una somma complessiva pari a 1.070 euro, quota parte della voce di costo “rimborso spese volontari”.

PROVENTI E COSTI FIGURATIVI

In calce al rendiconto gestionale vengono inseriti proventi e costi figurativi che non influenzano le risultanze economiche dell’esercizio ma rendono conto, in maniera visibile e raffrontabile, di fattori non monetari ma comunque importantissimi per un’associazione di volontariato, quali la valorizzazione dell’apporto dei volontari, o le cessioni o erogazioni gratuite di beni e servizi.

Vista la rilevanza che il volontariato ha per un’associazione che su di esso fonda la sua natura, ormai da anni sono rilevati gli indicatori necessari per quantificare, e quindi valorizzare, l’impatto della risorsa volontariato sulle attività dell’associazione e, conseguentemente, la ricaduta sociale di queste sulla collettività. Finalmente, adesso, questi fattori non monetari, trovano anche formale esposizione in uno schema di bilancio.

Al 31 dicembre 2021 la Biblioteca Circolante aveva 47 volontari regolarmente iscritti nel registro. L’apporto della loro attività viene tradotto in termini economici prendendo come riferimento il contratto collettivo nazionale di Federculture, considerato quello più vicino, od eventualmente le tariffe professionali, per alcuni servizi. Si costruisce uno schema riassuntivo, allegato “C” alla presente relazione, in cui sono specificate le attività, le ore e il costo orario calcolato come sopra esposto, e tramite questo documento si arriva ad una valorizzazione complessiva della “risorsa” volontariato, che viene poi inserita tra i proventi figurativi come apporto aggiuntivo di risorse in termini di lavoro prestato e, in contropartita, tra i costi figurativi come quantificazione di un impatto non marginale sulle varie attività. Questo tra l’altro permette di identificare in maniera effettiva il costo complessivo di ciascuna attività dell’associazione, risultante dalla somma dei costi monetari veri e propri e dei costi ‘nascosti’ ovvero coperti grazie alla presenza del volontariato (vedi allegato “B”).

In genere ogni anno la collettività usufruisce, tramite l’intermediazione dell’associazione, che ne garantisce il coordinamento e il controllo, di circa 5.000 ore/anno di attività volontaria. L’apporto del volontariato impatta come valore per oltre il 90% sul totale delle attività di front office e reference svolte dall’associazione per la biblioteca di Sesto Fiorentino e quasi per il 60% su quelle amministrative. Quindi si tratta di una risorsa che è vitale per l’associazione ma la cui presenza ha importanti ricadute anche sui servizi di cui usufruisce la cittadinanza nel suo complesso. Come nell’anno precedente, anche nel 2021 la riduzione delle attività della biblioteca ha determinato una riduzione significativa delle ore di volontariato svolte rispetto al periodo pre-pandemia; tuttavia sono

state comunque assicurate con un totale annuo di 2.123 ore che si si sono tradotte in un valore di 28.085 euro.

RISULTATO GESTIONALE

Come indicato in premessa l'esercizio chiuso al 31/12/2021 riporta un risultato gestionale pari a euro 1.294, strettamente connesso alle dinamiche descritte nei paragrafi precedenti e che sostanzialmente denota una situazione di equilibrio fra costi e ricavi.

Evidentemente i prossimi esercizi dovranno essere contraddistinti da una particolare cura nella gestione delle risorse a disposizione, concentrandosi sul mantenimento delle spese di struttura ai livelli contenuti degli ultimi anni e magari promuovendo la ricerca di nuove fonti di potenziali proventi. Il CdA ha ribadito più volte la necessità di non comprimere troppo le iniziative culturali messe in atto dall'Associazione, che, ricordiamo, rappresentano spese nella maggior parte senza contropartita di ricavi, anche se centrali per il mantenimento dell'entità del contributo dell'Amministrazione comunale che, ricordiamo, viene erogato sulla base della rendicontazione delle attività effettivamente svolte.

RENDICONTO FINANZIARIO AL 31/12/2021

L'analisi dettagliata della gestione finanziaria evidenzia una leggera riduzione di liquidità (-570 euro) che è fondamentalmente collegata alla riduzione dei debiti.

Il dato conferma l'adozione di criteri di prudenza nella gestione caratteristica dell'Associazione, dimostrando l'impegno della stessa a mantenere un equilibrio finanziario nello svolgimento dell'attività istituzionale.

ALTRE INFORMAZIONI

Il presente Bilancio di Esercizio è stato predisposto nei termini consueti, non essendo state emesse per l'esercizio in questione deroghe temporali, come nei due precedenti anni. La fine dello stato di emergenza pandemico al 31/03/2022 dovrebbe assicurare un graduale ritorno alla piena attività, anche nell'ambito delle iniziative culturali, dalla tarda primavera 2022, i cui effetti dovrebbero quindi già impattare sul prossimo bilancio di esercizio.

Il Consiglio di Amministrazione sottopone all'approvazione dell'assemblea il conto consuntivo al 31/12/2021 nelle sue parti di stato patrimoniale, conto economico e relazione di missione.

Il Consiglio di Amministrazione della Società per la Biblioteca Circolante

28 aprile 2022

Allegato A
Elenco dettagliato dei beni non presenti nello stato patrimoniale

N. INV.	Descrizione del bene
5	istantanee de "Il Brivido" di personaggi presenti al concerto organizzato dalla Società per la Biblioteca Circolante al teatro Verdi di Sesto F.no e diretto dal Maestro Renato Brogi il 5 ottobre 1921, in cornice cm. 27x70
7	disegno "Aia di casa rurale" di Enzo Ceccherini 1925 cm. 66x52
8	disegno "Le Cappelle" di Algero Cantini cm. 49x57 in cornice
9	pittura a olio "paesaggio toscano" di Giovanni Marinari 1959 cm. 62x52 in cornice
12	vaso in porcellana tipo mediceo (in due pezzi) cm. 48x65 in biscuit della Richard Ginori, parte opaca con figure in bassorilievo romano e gambo lucido
15	vaso in terracotta tipo mediceo con basso rilievo vernice verde scuro
16	vaso in maiolica con figure di bagnanti di Guarnieri Renzo, cm. 22x32
17	vaso in maiolica smalto bianco con due manici e decorazioni a fiori
19	attaccapanni in legno fusto a spirale a tre piedi in legno, altezza m. 1,60
20	olio su tela natura morta di Aida Terano d'Arrigo in cornice cm. 45x36
22	autoritratto di Algero Cantini in cornice cm. 37x37
23	autoritratto con berretto di Algero Cantini in cornice cm. 37x37
24	disegno di Algero Cantini "Dino Cecchi mentre dorme" in cornice cm. 34x42
25	disegno di Algero Cantini "l'amico Dino Cecchi" 1946 in cornice cm. 34x42
26	disegno di Ennio Pozzi "Nudo" in cornice cm. 73x76
27	disegno di Ennio Pozzi "Bambina" in cornice cm. 55x64
28	disegno di Algero Cantini "ritratto di Manlio Danti" in cornice cm. 40x45
29	anfora con manici in maiolica Richard Ginori 1896 con figure di Benozzo Gozzoli
35	mobiletto in legno sostegno anfora (n.29) cm. 33x31x77
42	vaso in maiolica scalfito tinte verde e marrone
43	vaso in maiolica scalfito tinte verde e marrone
46	disegno acquerellato di fornace per porcellana dura esecuzione Arnoux 1884 per Manifattura Ginori di Doccia
48	macchina da scrivere Olivetti Studio 44
80	tavolo con base centrale a tre supporti in legno, piano in vetro m. 2,80x1,10x0,80
82/89	sedie in legno con spalliera con scolpito bassorilievo logo della Società, cm.46x40x110
90	macchina da scrivere Olivetti M 40
91	schedario in legno castagno cm. 155x42x133 con 60 cassetti (su ruote)
102	lavagna luminosa Data Display 3M mod. 2080 s.n.A07996 (c/o locali v .Gramsci 282)
103	pezzo ceramico in gres di Bruno Bagnoli 1980
108	scultura greca in porcellana Richard-Ginori "lottatori" cm.45x46 con base ovale
117	vaso in maiolica scalfito con colori marrone e verde con due manici cm. 22x62
122	calcolatrice Olivetti Logos 382
125	fotocopia del Decreto del Governo provvisorio della Toscana del 30 aprile 1859: "Abolizione della pena di morte", in cornice cm. 50x70

129	scultura in legno a disco bassorilievo simbolo della Società "libro sorretto da due mani su fondo con fiamma e scritta "Che solo amore e luce ha per confine" disco diam. cm. 37
130	litografia ritratto di G. Carducci di A. Santi
138	acquerello in china di Avanzini 1960, in cornice cm. 41x47
139	lumiera in ferro battuto a sei lampade diam. cm.45 (dono C.R. di Firenze)
143	lumiera in ferro battuto a tre lampade più una, diam. cm. 43 (dono del già Presidente della Società Ennio Pozzi)
144	lumiera in ferro battuto a tre anelli, diam. cm. 35x15 con foglie
145	lumiera in ferro battuto diam. 30x28 a una lampada (dono di un gruppo di ferrovieri) costruita con residuati del bombardamento di Firenze Porta a Prato 1943/44)
167	diagramma movimento soci e volumi in lettura anni 1910/1922 (sotto vetro) cm. 50x45
168	diagramma movimento soci e volumi in lettura anni 1922/1935 (sotto vetro) cm. 50x45
169	diagramma volumi entrati in lettura anni 1870/1922 cm. 50x45
170	elenco in bella grafia di soci benemeriti della Società anni '30 cm. 70x60
171	quadro in materia mista legno/ceramica " Il canto dei naviganti" di Enzo De Giorgi, 1998
173	Scultura in ceramica: "Scaglie" di Leonardo Bartolini
179	piatto in ceramica con tempera di Vittorio Faggi, maestro nella pittura della Manifattura Ginori (Doccia), eseguito in puntiglie ottocentesco dal di lui nipote Faggi Enrico (1948) in 750 esemplari numerati, esemplare N. 215 diam cm. 30
180	piatto in ceramica (idem come al N.179) esemplare N. 293
187	Quadro con logo Società di Gianna Batistoni
201	Cassetta metallica portaeuro blu (29x23x8)
210	Masterizzatore DVD Extreme USB 2.0
212	Macchina da scrivere elettrica ET Personal 510-II Olivetti (dono sig.ra Silvia Sabatini)
233	Telefono USB Banco Soci

Allegato B
bilancio analitico con partite non monetarie

PROVENTI E RICAVI	2020	2020
A) Attività di interesse generale	44.636	53.243
1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	1.380	3.690
2) Proventi dagli associati per attività mutuali	0	0
3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	3.068	11.394
4) Erogazioni liberali	100	104
5) Proventi del 5 per mille	1.154	2.691
6) Contributi da soggetti privati	0	0
7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	0	0
8) Contributi da enti pubblici	12.000	14.000
9) Proventi da contratti con enti pubblici	2.278	2.376
10) Altri ricavi, rendite e proventi	1.595	132
11) Rimanenze finali	0	0
12) Proventi figurativi da attività volontari	23.061	18.856
B) Attività diverse	0	0
C) Attività di raccolta fondi	68	68
1) Proventi per raccolte fondi abituali	0	0
2) Proventi per raccolte fondi occasionali	0	0
3) Altri proventi	0	0
4) Proventi figurativi da attività volontari	68	68
4. Proventi finanziari e patrimoniali	456	404
1) da rapporti bancari	169	114
2) da altri investimenti finanziari	287	290
3) da patrimonio edilizio	0	0
4) da altri beni patrimoniali	0	0
E) Attività di supporto generale	4.956	5.154
1) proventi da distacco del personale	0	0
2) altri proventi di supporto generale	0	0
3) proventi figurativi da attività volontari	4.956	5.154
TOTALE PROVENTI E RICAVI	50.116	58.869

COSTI E ONERI	2021	2020
A) Attività di interesse generale	41.145	42.300
1) gestione patrimonio documentale	8.602	7.149
<i>acquisto e restauro libri</i>	5.923	4.799
<i>abbonamento riviste e periodici</i>	1.254	1.258
<i>acquisto materiale multimediale e giochi</i>	333	0
<i>costi figurativi per attività volontari</i>	1.092	1.092
2) servizio soci, prestito e mediateca	25.269	20.621
<i>rimborsi spese volontari</i>	1.978	2.674
<i>assicurazioni volontari</i>	2.350	2.400
<i>collaborazioni occasionali</i>	300	0
<i>costi figurativi per attività volontari</i>	20.641	15.547
3) corsi di formazione	3.732	11.777
<i>affissioni</i>	0	0
<i>spese tipografiche</i>	0	0
<i>affitto locali e pulizie</i>	0	817
<i>materiale di consumo</i>	0	0
<i>materiale didattico e fotocopie</i>	0	0
<i>pubblicità</i>	0	0
<i>collaborazioni occasionali</i>	1.603	6.850
<i>collaborazioni professionali</i>	1.156	2.147
<i>spese di organizzazione</i>	80	35
<i>costi figurativi per attività volontari</i>	893	1.927
4) attività culturali	1.319	1.683
<i>spese tipografiche</i>	0	0
<i>spese di organizzazione</i>	378	768
<i>collaborazioni occasionali e professionali</i>	438	625
<i>costi figurativi per attività volontari</i>	503	290
5) progetti speciali	2.223	1.070
<i>rimborsi spese volontari</i>	765	1.070
<i>collaborazioni professionali</i>	1.458	0
B) Attività diverse	0	0
C) Attività di raccolta fondi	68	68
<i>acquisto materiale promozionale</i>	0	0
<i>costi figurativi per attività volontari</i>	68	68
D) Attività finanziare e patrimoniali	0	0
E) Attività di supporto generale	7.609	8.457
1) acquisti	219	434
<i>materiale di consumo</i>	219	260
<i>cancelleria e stampati</i>	0	174
2) servizi	2.073	1.821
<i>affissione manifesti assemblea</i>	37	30
<i>spese tipografiche</i>	415	177
<i>spese postali e bancarie</i>	920	866
<i>spese telefoniche</i>	701	748
3) ammortamenti	85	128
4) sussidi, erogazioni e contributi a terzi	76	76
5) imposte e tasse	163	331
6) assicurazioni	0	0
7) spese di rappresentanza	0	0
8) omaggi e regalie	19	18
9) rimborsi spese diversi	0	0
10) sopravvenienze e arrotondamenti passivi	86	495
11) costi figurativi per attività volontari	4.888	5.154

<i>TOTALE ONERI</i>	<i>48.822</i>	<i>50.825</i>
<i>RISULTATO GESTIONALE</i>	<i>1.294</i>	<i>8.044</i>

Attività	Ore 2021	Valore orario	Tipo di compenso	Riferimento	Totale valore
Attività di supporto generale					
Assistenza informatica	8	40,00	Informatico	Tariffa professionale	320
Consulenza contabile e fiscale	0	50,00	Commercialista	Tariffa professionale	0
Consulenza legale	0	50,00	Avvocato	Tariffa professionale	0
Sindaci revisori	0	50,00	Commercialista	Tariffa professionale	0
Comunicazione e web	30	13,65	Addetto amministrativo (C1)	CCNL Federculture	410
Contabilità e Bilancio	150	15,33	Responsabile amministrativo (D1)	CCNL Federculture	2.300
Formazione volontari	0	15,33	Formatore (D1)	CCNL Federculture	0
Programmazione/organizzazione Attività	50	15,33	Funzione direttiva (D1)	CCNL Federculture	767
Segreteria amministrativa	80	13,65	Addetto amministrativo (C1)	CCNL Federculture	1.092
Ore volontariato					318
Totale costi figurativi					4.888

Attività di raccolta fondi					
Segreteria e front office	5	13,65	Operatore culturale (C1)	CCNL Federculture	68
Programmazione/organizzazione Attività	0	15,33	Funzione direttiva (D1)	CCNL Federculture	0
Ore volontariato					5
Totale costi figurativi					68

Attività di interesse generale - Costi per Attività culturali e promozione lettura					
Impaginazione volantini/locandine	0	13,65	Grafico (C1)	CCNL Federculture	0
Organizzazione iniziative culturali	20	13,65	Operatore culturale (C1)	CCNL Federculture	273
Programmazione/coordinamento iniziative culturali	15	15,33	Curatore manifestazioni culturali (D1)	CCNL Federculture	230
Ore volontariato					35
Totale costi figurativi					503

Attività di interesse generale - Gestione patrimonio documentario					
Bibliotecario	30	13,65	Assistente bibliotecario (C1)	CCNL Federculture	410
Gestione acquisto libri	50	13,65	Assistente bibliotecario (C1)	CCNL Federculture	683
Scarto/manutenzione collezioni	0	13,65	Assistente bibliotecario (C1)	CCNL Federculture	0
Ore volontariato					80
Totale costi figurativi					1.092

Attività di interesse generale - Costi per allestimento corsi					
Organizzazione corsi di formazione	15	14,04	Operatore culturale (C2)	CCNL Federculture	211
Segreteria corsi di formazione	50	13,65	Addetto amministrativo (C1)	CCNL Federculture	683
Ore volontariato					65
Totale costi figurativi					893

Attività di interesse generale - Costi per servizio soci, prestito e mediateca					
Segreteria banco soci	1.360	12,73	Operatore helpdesk (B2)	CCNL Federculture	17.313
Servizio di prestito e reference	0	13,65	Operatore culturale (C1)	CCNL Federculture	0
Attività di accoglienza	240	12,73	Operatore helpdesk (B2)	CCNL Federculture	3.055
Supervisione e gestione Attività volontari	20	13,65	Addetto amministrativo (C1)	CCNL Federculture	273
Ore volontariato					1.620
Totale costi figurativi					20.641

Totale ore volontariato svolte nel corso del 2021 2.123

totale costi non monetari per Attività volontari nel 2021 € 28.085